

Familles, comme je vous «h aime»

YVERDON-LES-BAINS

De vraies histoires familiales seront interprétées par neuf comédiens durant les Jeux du Castrum, du 19 au 21 août. Focus sur la fabuleuse vie d'un Fribourgeois qui a eu seize enfants et en a hébergé 250 autres.

ABDOULAYE PENDA NDIAYE

La semaine prochaine, à la rue du Milieu, à Yverdon-les-Bains, le comédien professionnel Claude Vuillemin se retrouvera père de seize enfants. Il en hébergera 250 autres, ramenés de tous les coins du monde par Terre des Hommes pour être sauvés de la maladie. Dans le cadre des Jeux du Castrum (du 19 au 21 août), l'artiste genevois se mettra dans la peau du Fribourgeois Jean-Pierre Kuhn (72 ans).

Un rôle à décliner dans un monologue qui doit englober, en un quart d'heure, les facettes de la vie d'un homme qui s'est dévoué pour les enfants de tous les pays. Ceux qui ont vécu la guerre au Cambodge ou au Biafra tout comme ceux qui ont souffert en Corée du Sud, en Inde, au Togo ou au Burundi. Au milieu de tous ces enfants, Martin Kuhn (40 ans), géologue et unique fils biologique du papa professionnel fribourgeois... «Mon épouse et moi avons procuré le même amour à tous nos enfants et les avons élevés de la même manière», explique Jean-Pierre Kuhn.

Fratrie spéciale

Les années ont passé mais dans cette fratrie spéciale, le temps n'a pas dilué les liens. «Il y

a beaucoup d'affection entre moi et mes quinze autres frères et sœurs, témoigne Martin Kuhn. Bien sûr, comme dans toutes les familles, on n'a pas tous les mêmes affinités. La seule chose dont j'ai souffert était l'incompréhension des gens.»

Plus que de la compréhension, Claude Vuillemin, lui, sait qu'il doit faire preuve de talent et «de respect» pour interpréter cette fabuleuse histoire. «Sur la base d'un entretien de trois heures et vingt minutes réalisé avec cet homme, je vais m'introduire dans sa vie. Mon rôle consiste à

«Je vais m'introduire dans la vie d'un homme qui a eu seize enfants. Mon rôle consiste à ne pas dénaturer les faits et leur intensité»

CLAUDE VUILLEMIN, COMÉDIEN

ne pas dénaturer les faits et leur intensité. J'espère que le public va apprécier.»

Depuis dix jours, ce papa d'un garçon de 20 ans s'est mis dans la peau de celui qui en a éduqué seize et hébergé 250. «Sa femme et lui ont dû faire preuve d'une détermination hors du commun et ont consenti beaucoup de sacrifices», glisse, admiratif, le comédien.

Neuf vraies histoires

Cette histoire se greffe à huit autres tout aussi palpitantes. L'ensemble constitue *Dynastie*, une pièce mise en scène par Pierre-André Gamba. Selon Laurence Iseli, codirectrice artistique des Jeux du Castrum, cette création «fait entrer le documentaire dans la fiction». En explorant les frontières ténues entre l'amour et la haine, la pièce est un concentré d'histoires de familles aimantes ou oppressantes, présentes ou absentes, généreuses ou tyranniques... Mais *Dynastie*, ce n'est pas une série à l'américaine. Juste les histoires extraordinaires de Romands ordinaires. ■

Histoire et jeux d'arts scéniques

Plus vieille construction romaine d'Yverdon, le Castrum remonte aux environs de 325. Cet endroit situé à proximité du cimetière d'Yverdon abritait notamment un camp militaire et une base navale. Dans une magnifique brochure sur le passé historique et portuaire d'Yverdon-les-Bains, le professeur Rodolphe Kasser rappelle que c'est en 401 que la population civile est venue s'installer à l'abri des remparts de la forteresse. La garnison romaine venait alors de quitter le Castrum pour répondre à l'appel de l'empereur Honorius. De base militaire, le Castrum devenait un lieu d'échanges commerciaux et de vie sociale des habitants d'Eburodunum (nom latin d'Yverdon du temps des Romains).

En 1976, la ville thermale organise la première édition d'une biennale gratuite des arts scéniques. Clin d'œil au passé romain de la ville, la manifestation porte le nom de Jeux du Castrum. L'édition qui devait initialement se dérouler en 2009 a été différée à cette année, afin de l'intégrer dans les festivités des 750 ans de la nouvelle ville savoyarde d'Yverdon.

Les Jeux du Castrum, point d'orgue du 750^e d'Yverdon-les-Bains

Les Jeux du Castrum vont imprégner le centre historique d'Yverdon d'une ambiance festive avec du théâtre, des animations musicales, des expositions... Pour cette 15^e édition, Laurence Iseli et David Deppierraz, de Dahlia Production, ont concocté un programme avec trois créations originales et six compagnies.



PAPA Le comédien Claude Vuillemin en répétition au Théâtre de l'Echandole. Dans le cadre des Jeux du Castrum, il va interpréter la vie d'un homme qui a eu quinze enfants adoptifs et un garçon biologique.

MICHEL DUPÉREX

JEUDI 19 AOÛT 19 h: ouverture officielle. **19 h 45:** le spectacle déambulatoire *Elle et lui* revient sur des fragments de la vie d'un couple. **20 h:** la Cie Les Zanimos présente *Un petit bal de rien du tout* (marionnettes). **21 h:** pièce

de théâtre mise en scène par Pierre-André Gamba, *Dynastie* relate de puissantes histoires de familles. **23 h:** *Cabaret philosophique* (humour).

VENDREDI 20 AOÛT 18 h: *Elle et lui*. **19 h:** *En vie... en ville* (danse) danse Da Motus. **21 h:** *Dynastie*. **23 h:** comédie *Hôtel Crab*.

SAMEDI 21 AOÛT 18 h: *Elle et*

lui. **18 h 45:** *La 2 CV* ou les mésaventures de deux touristes français par le Bängditos Theater. **19 h 45:** *Turboshow*, un spectacle clownesque avec Superbuffo. **21 h:** *Dynastie*. **21 h:** *OHM*, une grande chorégraphie musicale clôturera la fête. Des figurants sont encore recherchés pour le spectacle final.

www.jeuxducastrum.ch

INFOS EXPRESS

Les Charbonnières rejoignent Le Lieu

VALLÉE La fraction de commune des Charbonnières s'est sabordée fin juin, faute de relève au Conseil administratif et au Conseil général, mais aussi de moyens financiers. Partie prenante de la commune du Lieu, le village des Charbonnières (331 habitants) n'aura plus, dès le 1^{er} janvier 2011, de statut autonome pour une partie de sa gestion (eaux, forêts et pâturages et grande salle). Le Conseil d'Etat a publié hier le décret qu'il soumettra cet automne au Grand Conseil. Comme dans un processus de fusion,

le canton versera à la commune «fusionnée» quelque 165 000 francs. En 2004, la fraction de commune du Lieu s'était elle aussi dissoute. **I. B.**

Route de Berne toujours fermée

LUCENS Les travaux de réfection de la route de Berne entre Lucens et Henniez ont pris du retard. Lancés le 21 juillet, ils auraient dû s'achever dix jours plus tard, mais la circulation dans le sens Lausanne-Berne est toujours bloquée. La faute à la pluie. «Si le sol est mouillé, on ne peut pas poser le revêtement correctement», explique Jean-Jacques Besson, du Service des routes. Les automobilistes devront continuer d'emprunter la déviation de vingt minutes via Prévonloup jusqu'à jeudi prochain au moins. **S. B.**

La gentiane du député sera à la Fête des terroirs

SAINTE-CROIX

Dominique Bonny, des Charbonnières, sera l'un des ambassadeurs de la gentiane au 10^e Festival des terroirs sans frontière.

Le député Dominique Bonny sera l'un des quatre distillateurs franco-suisse en démonstration au Festival des terroirs. A la frontière entre Sainte-Croix et Les Fourgs (F), à la Grand'borne, ils seront accompagnés de Charles Jollès, président du Cercle européen d'étude de la gentiane. Un pharmacien qui présentera les nombreuses vertus de la gentiane, dont certaines étaient déjà connues 3000 ans av. J.-C.

Dominique Bonny distille de la gentiane depuis une vingtaine d'années. Il est même le père du Missile Sol-Air, une liqueur réalisée à bases de gentiane et de bourgeons de sapin, créée en 2004.



Dominique Bonny perpétue, avec sa distillerie, un savoir-faire artisanal. Au fil des ans, il a appris à bien connaître la gentiane. Une plante qui pousse dans les pâturages entre 800 m et 1500 m d'altitude.

«Je suis né à la Vallée, mais mon grand-père était agriculteur dans la Broye. Depuis mon en-

fance, j'ai gardé en mémoire les bonnes odeurs de la distillation des fruits du verger, raconte Do-

minique Bonny. Alors quand, au début des années 1990, les deux alambics du restaurant du Molendruz sont venus sur le marché, je m'en suis porté acquéreur.»

Récolte automnale

L'homme transforme alors en distillerie une partie de son dépôt de ferblanterie et s'initie à la fabrication de l'eau-de-vie de gentiane avec l'ancien propriétaire des installations. Et maintenant, chaque automne, il arrache dix tonnes de racines de gentiane dans les pâturages de la Vallée qui deviendront 700 litres d'eau-de-vie. Cette activité commerciale est complémentaire à celle de son entreprise de ferblanterie, car la distillation a lieu au cœur de l'hiver, période calme pour les travaux du bâtiment.

PIERRE BLANCHARD

Sainte-Croix, Grand'borne, Festival des terroirs sans frontière, 21 et 22 août.